

OFFRE DE MISSION DU SERVICE CIVIQUE

« Amélioration de l'accessibilité au public des collections de la Cité internationale de la tapisserie : sensibiliser les nouveaux publics au medium tapisserie »

<i>Organisme</i>	Syndicat mixte de la Cité internationale de la tapisserie et de l'art tissé, à Aubusson (23), chargé de la mise en valeur de la tapisserie d'Aubusson inscrite au patrimoine culturel immatériel par l'UNESCO. Le Syndicat mixte est composé du Conseil Régional Nouvelle Aquitaine, du Conseil départemental de la Creuse et de la Communauté de Communes Creuse Grand Sud. L'Etat et les professionnels de la tapisserie sont étroitement associés à son développement. Le Syndicat mixte a repris depuis 2011 la gestion du Musée départemental de la tapisserie et gère les collections appartenant au conseil Départemental. La Cité internationale de la tapisserie a été inaugurée, sur le site restructuré de l'ancienne Ecole Nationale d'Art Décoratif (ENAD) d'Aubusson, par le Président de la République le 10 juillet 2016. Elle a reçu plus de 150 000 visiteurs depuis son ouverture. Elle bénéficie du dépôt des œuvres de l'ENAD et de diverses autres institutions et prêteurs.
<i>Contexte</i>	Le développement de la Cité internationale de la tapisserie s'articule autour de 3 axes : - conserver, valoriser et diffuser un grand patrimoine de la France inscrit à l'Unesco, autour d'une collection publique de référence labellisée "Musée de France", - accompagner une filière économique de plus de 5 siècles, en affichant ses savoir-faire d'excellence, en facilitant leur transmission et en entretenant une dynamique de création contemporaine, - constituer un pôle d'attractivité sur un territoire rural fragile (zone de revitalisation rurale), en favorisant l'installation d'activités art textile/art tissé et en y développant l'économie touristique. Dossier de presse : http://www.cite-tapisserie.fr/sites/default/files/DP2016_cite-internationale-de-la-tapisserie_ouverture-BD-new.pdf Il s'agit, dans cette nouvelle étape, d'accentuer encore l'attractivité de la visite, de conforter une dynamique de création contemporaine et de renforcer l'intérêt autour de l'important projet de création de tapisseries à partir de l'œuvre graphique de JRR Tolkien ...
<i>Missions</i>	- Accueil du public et sensibilisation de nouveaux publics (jeunes publics, cadres et CSP+,...), - Production de contenus éditoriaux, graphiques et participation à des actions de promotion, sous l'autorité du Directeur et de la Chargée de communication, - Possibilité à terme de préparer et organiser des visites guidées (en juillet/août), - Appui à la chargée de communication (accueil presse, actions de promotion, participation à des manifestations, envois postaux et courriels, création de listings et de fichiers de contacts, distributions d'affiches et flyers ...), possibilités de déplacements en France et en Europe et de travail weekend et jours fériés selon nécessité de service,
<i>Profil</i>	Minimum niveau BTS, une première expérience en médiation culturelle, accueil des publics, communication, marketing, tourisme, développement local, jeunes publics, histoire de l'art serait appréciée.
<i>Positionnement</i>	Rattaché à la Chargée de communication
<i>Qualités requises</i>	Sens du contact et esprit d'équipe ; qualités rédactionnelles ; polyvalence ; rigueur dans les horaires ; sens de l'organisation et des priorités ; Permis B apprécié ; langues parlées : anglais a minima, allemand ou hollandais appréciés
<i>Durée</i>	6 mois à compter du 5 avril 2021 (les dates peuvent être aménagées en fonction de la disponibilité et du calendrier universitaire du candidat retenu)
<i>Nombre de volontaires recherchés</i>	1
<i>Candidature et demande d'information</i>	Anne KASPRZACK, Chargée de communication Christophe JAMOT Chargé de mission CV+LM à adresser avant le 30/11/2020 à : Syndicat Mixte de la Cité internationale de la tapisserie et de l'art tissé Rue des arts BP 89 23200 AUBUSSON Tél : 05 55 66 66 66 - Courriel : contact@cite-tapisserie.fr - www.cite-tapisserie.fr

OFFRE DE MISSION DU SERVICE CIVIQUE

« Amélioration de l'accessibilité au public des collections de la Cité internationale de la tapisserie : œuvres textiles et graphiques »

<i>Organisme</i>	Syndicat mixte de la Cité internationale de la tapisserie et de l'art tissé, à Aubusson (23), chargé de la mise en valeur de la tapisserie d'Aubusson inscrite au patrimoine culturel immatériel par l'UNESCO. Le Syndicat mixte est composé du Conseil Régional Nouvelle Aquitaine, du Conseil départemental de la Creuse et de la Communauté de Communes Creuse Grand Sud. L'Etat et les professionnels de la tapisserie sont étroitement associés à son développement. Le Syndicat mixte a repris depuis 2011 la gestion du Musée départemental de la tapisserie et gère les collections appartenant au conseil Départemental. La Cité internationale de la tapisserie a été inaugurée, sur le site restructuré de l'ancienne Ecole Nationale d'Art Décoratif (ENAD) d'Aubusson, par le Président de la République le 10 juillet 2016. Elle a reçu plus de 150 000 visiteurs depuis son ouverture. Elle bénéficie du dépôt des œuvres de l'ENAD et de divers autres institutions et prêteurs.
<i>Contexte</i>	Les collections de la Cité internationale de la tapisserie se composent essentiellement de pièces textiles et graphiques dont la fragilité est à souligner et qui nécessitent par conséquent une plus grande fréquence de rotation. Elle enrichit ses fonds d'une collection d'œuvres contemporaines à fort potentiel communicant. Ainsi ces œuvres sont destinées à voyager d'institutions en institutions. Enfin, la remise à niveau de la gestion de certaines parties de la collection est toujours en cours : collections en dépôt de l'ENAD, Fonds de cartons de tapisseries de plusieurs manufactures et artistes.
<i>Missions</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Présentation au public (public varié : personnes âgées ou handicapées, jeunes en insertion, professionnels du textile,...) du chantier des collections et des œuvres présentes dans les collections, possibilité à terme de préparer et organiser des visites (en juillet/août), actions de promotion (distribution affiches, flyers) - Appui logistique au régisseur des collections, sécurité des œuvres, maîtrise du climat, - Poursuite de l'informatisation de l'inventaire, - Suivi de la restauration et de la numérisation des œuvres, - Possibilités de déplacements ponctuels en France et en Europe et de travail weekend et jours fériés selon nécessité de service,
<i>Profil</i>	Minimum niveau BAC, une première expérience en gestion du patrimoine en particulier en régie des œuvres et conservation préventive serait appréciée
<i>Positionnement</i>	Rattaché à la Conservatrice et à la Responsable de la Régie des oeuvres
<i>Qualités requises</i>	Sens du contact et esprit d'équipe ; polyvalence ; initiative ; rigueur dans les horaires ; sens de l'organisation ; Permis B apprécié ; langues parlées : anglais a minima, allemand ou hollandais appréciés
<i>Durée</i>	6 mois à compter du 1 ^{er} mars 2021 (dates aménageables en fonction de la disponibilité et du calendrier universitaire du candidat retenu, possibilité de logement), temps travail : 35h
<i>Nombre de volontaires recherchés</i>	1
<i>Candidature et demande d'information</i>	<p>Alice BERNADAC, Conservatrice Christophe JAMOT, Chargé de mission CV + LM avant le 30/11/2020 à Syndicat Mixte de la Cité internationale de la tapisserie et de l'art tissé Rue des arts BP 89 23200 AUBUSSON Tél : 05 55 66 66 66 - Courriel : contact@cite-tapisserie.fr - www.cite-tapisserie.fr</p>

OFFRE DE MISSION DU SERVICE CIVIQUE

« Amélioration de l'accessibilité au public des collections de la Cité internationale de la tapisserie : médiateur du patrimoine »

<i>Organisme</i>	Syndicat mixte de la Cité internationale de la tapisserie et de l'art tissé, à Aubusson (23), chargé de la mise en valeur de la tapisserie d'Aubusson inscrite au patrimoine culturel immatériel par l'UNESCO. Le Syndicat mixte est composé du Conseil Régional Nouvelle Aquitaine, du Conseil départemental de la Creuse et de la Communauté de Communes Creuse Grand Sud. L'Etat et les professionnels de la tapisserie sont étroitement associés à son développement. Le Syndicat mixte a repris depuis 2011 la gestion du Musée départemental de la tapisserie et gère les collections appartenant au conseil Départemental. La Cité internationale de la tapisserie a été inaugurée, sur le site restructuré de l'ancienne Ecole Nationale d'Art Décoratif (ENAD) d'Aubusson, par le Président de la République le 10 juillet 2016. Elle a reçu plus de 150 000 visiteurs à ce jour. Elle bénéficie du dépôt des œuvres de l'ENAD et de diverses autres institutions et prêteurs.
<i>Contexte</i>	La mission de médiation proposée s'inscrit dans la politique de développement de l'accessibilité des collections au public développée par la Cité de la tapisserie, en appui notamment sur la réalisation de grandes tentures contemporaines, Tolkien, ... Les volontaires sont associés et conduisent le développement, la mise en valeur et la promotion de ce patrimoine et du savoir-faire.
<i>Missions</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Présentation au public (public varié : personnes âgées ou handicapées, jeunes en insertion, professionnels du textile, scolaires...) du chantier des collections et des œuvres présentes dans les collections, - Production de contenus éditoriaux, graphiques et participation à des actions de promotion (salons, distributions flyers...), sous l'autorité de la Chargée de communication, - Possibilité à terme de préparer et organiser des visites (en juillet/août), - Appui logistique ponctuel au régisseur des collections, sécurité des œuvres, - Possibilités de déplacements en France et en Europe et de travail weekend et jours fériés selon nécessité de service,
<i>Profil</i>	Minimum niveau BAC, une première expérience en médiation, accueil des publics, animation, communication, marketing, jeunes publics, conservation, histoire de l'art serait appréciée.
<i>Positionnement</i>	Rattachés au Conservateur de la Cité
<i>Qualités requises</i>	Sens du contact et esprit d'équipe ; polyvalence ; rigueur dans les horaires ; initiative ; sens de l'organisation et de l'autonomie ; permis B apprécié ; langues parlées : anglais a minima, allemand ou hollandais appréciés
<i>Durée</i>	6 mois à compter du 1 ^{er} mars 2021 (dates aménageables en fonction de la disponibilité et du cursus universitaire des candidats retenus, possibilité de logement), temps de travail : 35h
<i>Nombre de volontaires recherchés</i>	6
<i>Candidature et demande d'information</i>	<p>Alice BERNADAC, Conservatrice Christophe JAMOT, Chargé de mission Syndicat Mixte de la Cité internationale de la tapisserie et de l'art tissé Rue des arts BP 89 23200 AUBUSSON Tél : 05 55 66 66 66 - Courriel : contact@cite-tapisserie.fr - www.cite-tapisserie.fr</p>

OFFRE DE MISSION DU SERVICE CIVIQUE

« Amélioration de l'accessibilité au public du fonds documentaire de la Cité internationale de la tapisserie, service bibliothèque-archives »

<i>Organisme</i>	Syndicat mixte de la Cité internationale de la tapisserie et de l'art tissé, à Aubusson (23), chargé de la mise en valeur de la tapisserie d'Aubusson inscrite au patrimoine culturel immatériel par l'UNESCO. Le Syndicat mixte est composé du Conseil Régional Nouvelle Aquitaine, du Conseil départemental de la Creuse et de la Communauté de Communes Creuse Grand Sud. L'Etat et les professionnels de la tapisserie sont étroitement associés à son développement. Le Syndicat mixte a repris depuis 2011 la gestion du Musée départemental de la tapisserie et gère les collections appartenant au Conseil Départemental. La Cité internationale de la tapisserie a été inaugurée, sur le site restructuré de l'ancienne Ecole Nationale d'Art Décoratif (ENAD) d'Aubusson, par le Président de la République le 10 juillet 2016. Elle a reçu plus de 150 000 visiteurs depuis son ouverture. Elle bénéficie du dépôt des œuvres de l'ENAD et de diverses autres institutions et prêteurs.
<i>Contexte</i>	La fusion du Centre de documentation du Musée de la tapisserie et de la bibliothèque de l'ENAD a pour objectif de constituer un centre de ressources à dimension européenne sur la tapisserie, les arts tissés et les arts décoratifs.
<i>Missions</i>	La mission consistera à préparer la mise en accessibilité au public du fonds documentaire de la Cité de la tapisserie. Une mission a été confiée à un prestataire spécialisé pour constituer la stratégie de fusion de ces centres de documentation. La mission du volontaire du service civique répondra aux trois objectifs suivants : - préparer la mise à disposition du fonds documentaire au public : cotation, catalogage (SIGB Orphée, catalogue commun de la Bibliothèque départementale de la Creuse), traitement d'archives. - diffusion et communication sur Internet et sur les réseaux sociaux dans l'optique d'une accessibilité pour tous, en lien avec la Chargée de communication-Webmaster éditorial de la Cité. - valorisation du fonds documentaire auprès des jeunes publics en collaboration avec la Chargée de médiation du patrimoine responsable du Service éducatif de la Cité.
<i>Profil</i>	Minimum Niveau BAC, une première expérience en recherche, documentation, archives ou conservation des documents, métiers du livre, serait appréciée
<i>Positionnement</i>	Rattaché au Conservateur et à la Documentaliste
<i>Qualités requises</i>	Sens du contact et esprit d'équipe ; polyvalence ; rigueur dans les horaires ; sens de l'organisation ; permis B apprécié ; langues parlées : anglais a minima, allemand ou hollandais appréciés.
<i>Durée</i>	6 mois à compter du 2 janvier 2021 (dates aménageables en fonction de la disponibilité et du calendrier universitaire du candidat retenu, logement en colocation). Temps de travail : 35h
<i>Nombre de volontaires recherchés</i>	1
<i>Candidature et demande d'information</i>	Agnès GUENOLE , Documentaliste Christophe JAMOT , Chargé de mission CV + LM avant le 30/11/2020 Syndicat Mixte de la Cité internationale de la tapisserie et de l'art tissé Rue des arts BP 89 23200 AUBUSSON Tél : 05 55 66 66 66 - Courriel : contact@cite-tapisserie.fr - www.cite-tapisserie.fr

OFFRE DE STAGE

Graphisme et communication

<i>Organisme</i>	<p>Syndicat mixte de la Cité internationale de la tapisserie et de l'art tissé, à Aubusson (23), chargé de la mise en valeur de la tapisserie d'Aubusson inscrite au patrimoine culturel immatériel par l'UNESCO.</p> <p>Le Syndicat mixte est composé du Conseil Régional Nouvelle Aquitaine, du Conseil départemental de la Creuse et de la Communauté de Communes Creuse Grand Sud. L'État et les professionnels de la tapisserie sont étroitement associés à son développement. Le Syndicat mixte a repris depuis 2011 la gestion du Musée départemental de la tapisserie et gère les collections appartenant au Conseil départemental. La Cité internationale de la tapisserie a été inaugurée, sur le site restructuré de l'ancienne École Nationale d'Art Décoratif (ENAD) d'Aubusson, par le Président de la République le 10 juillet 2016. Elle a reçu plus de 150 000 visiteurs depuis son ouverture. Elle bénéficie du dépôt des œuvres de l'ENAD et de diverses autres institutions et prêteurs.</p>
<i>Contexte</i>	<p>Le développement de la Cité internationale de la tapisserie s'articule autour de 3 axes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conserver, valoriser et diffuser un grand patrimoine de la France inscrit à l'Unesco, autour d'une collection publique de référence labellisée "Musée de France", - Accompagner une filière économique de plus de 5 siècles, en affichant ses savoir-faire d'excellence, en facilitant leur transmission et en entretenant une dynamique de création contemporaine, - Constituer un pôle d'attractivité sur un territoire rural fragile, en favorisant l'installation d'activités art textile/art tissé et en y développant l'économie touristique. <p>Il s'agit, dans cette nouvelle étape, d'accroître encore l'attractivité de la visite, de conforter une dynamique de création contemporaine et de renforcer l'intérêt autour de la création de tentures-événements (à partir de l'œuvre graphique de J.R.R. Tolkien et de celle d'un grand créateur japonais du cinéma d'animation).</p>
<i>Missions</i>	<p>Missions proposées :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Animation des réseaux sociaux de la Cité internationale de la tapisserie, en particulier Instagram - Création ou mise à jour de supports digitaux : newsletters, bannières web, site internet... - Création ou mise à jour de supports print : brochures, plaquettes, présentations, catalogues... - Appui à la chargée de communication : accueil presse, actions de promotion, participation à des manifestations, mise en place de partenariats. - Participation à l'évolution de la stratégie digitale de la Cité internationale de la tapisserie. <p>Possibilités de déplacements en France et en Europe et de travail weekend et jours fériés selon nécessité de service.</p>
<i>Profil</i>	<p>De formation supérieure (niveau Licence 3 minimum). Étudiant.e en graphisme ou communication.</p> <p>Une première expérience dans ces domaines serait appréciée.</p>
<i>Compétences et qualités requises</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Très bonne maîtrise des outils de la Suite Adobe (en particulier InDesign, PhotoShop et Adobe Premiere) - Intérêt pour la communication digitale et pour les réseaux sociaux - Qualités rédactionnelles (rédaction de contenu en français et en anglais) - La connaissance de la langue japonaise serait un atout - Intérêt pour l'art textile ou l'histoire de l'art - Esprit d'équipe et prise d'initiatives - Polyvalence et autonomie - Sens de l'organisation et rigueur dans les horaires - Permis B apprécié
<i>Positionnement</i>	Rattaché à la Chargée de communication
<i>Durée</i>	6 mois à compter de septembre ou octobre 2020 (les dates peuvent être aménagées en fonction de la disponibilité et du calendrier universitaire du candidat retenu)
<i>Candidature et demande d'information</i>	<p>Anne KASPRZACK, Chargée de communication</p> <p>Christophe JAMOT Chargé de mission</p> <p>Syndicat Mixte de la Cité internationale de la tapisserie et de l'art tissé Rue des arts BP 89 23200 AUBUSSON Tél : 05 55 66 66 66 - Courriel : contact@cite-tapisserie.fr - www.cite-tapisserie.fr</p>